

I.C. “G.SALVEMINI “ Torino

Focus su: LA FLIPPED CLASSROOM : RIPENSARE L'INSEGNAMENTO FRONTALE E TRASMISSIVO.

Conduzione e report a cura di: Ornella Dibenedetto e Loredana Ferrero (Andis).

9 aprile 2015

Prima parte

Focus-group con insegnanti”-via Negarville 30/6 Torino
in preparazione dell'attività di osservazione in laboratorio
9 aprile 2015

Conduttrici: Ornella Dibenedetto e Loredana Ferrero(Andis)

Hanno partecipato gli insegnanti e gli alunni di alcune cl.1e medie e parzialmente di 2a e 3a coordinati dalla prof.Capretto (inss. di Arte-Italiano- Storia/Geografia)

L'IC Salvemini, situato nel quartiere Mirafiori sud, si caratterizza da tempo per l'interesse alla ricerca educativa e alle pratiche innovative, in un contesto in cui non mancano problematiche sociali, per quanto in evoluzione rispetto a fasi precedenti.

Proprio il contesto e le difficoltà di alcuni allievi nell'approccio all'apprendimento e alla vita scolastica hanno spinto gli insegnanti a cercare e provare a realizzare organizzazioni didattiche che per i ragazzi potessero costituire esperienze accattivanti e motivanti oltrechè più efficaci .

Gli insegnanti presenti narrano la loro esperienza di “insegnamento capovolto” (flipped classroom)e le motivazioni che li hanno indotti a utilizzare con i loro allievi questo tipo di metodologia.

L'insegnamento capovolto nasce proprio dall'esigenza di rendere il tempo dell'apprendimento più produttivo e stimolante per gli allievi in un mondo in cui la comunicazione e l'informazione sta rapidamente cambiando per la diffusione del web.

Proprio questa diffusione ha portato ad un distacco sempre più evidente di una gran parte del mondo scolastico dagli interessi degli studenti che nascono e si sviluppano sempre più all'esterno delle mura scolastiche, mondo in cui l'insegnante ha sempre più difficoltà a sostenere il ruolo di trasmettitore di cultura, ruolo che il web svolge in modo versatile, semplice ed accattivante.

Con l'insegnamento capovolto si cerca di realizzare una forma di apprendimento che ribalta il sistema di apprendimento tradizionale fatto di lezioni frontali, studio individuale, compiti a casa e interrogazioni in classe, con un rapporto docente-allievo rigido e gerarchico.

L'insegnamento rovesciato mette in campo due strumenti principali:

- un lavoro a casa che sfrutta le potenzialità dei materiali culturali on line, preparati o individuati dall'insegnante
- un lavoro a scuola che permette di sviluppare una didattica laboratoriale socializzante e personalizzata.

L'insegnamento capovolto punta a far lavorare lo studente a casa attraverso video e podcast o leggendo i testi individuati dagli insegnanti. In classe l'allievo viene indirizzato ad applicare quanto appreso per risolvere problemi, approfondire, discutere con docenti e compagni i propri interrogativi, svolgere esercizi pratici proposti dal docente in collegamento a quanto appreso precedentemente attraverso gli strumenti informatici.

Il ruolo dell'insegnante è trasformato: il suo compito diventa quello di guidare l'allievo nell'elaborazione e nello sviluppo dell'applicazione di quanto appreso in compiti complessi; il tempo dell'acquisizione delle nozioni e delle conoscenze si sposta a casa mentre a scuola il tempo può essere impiegato per altre attività in un'ottica di apprendimento a progetto, anche con

differenziazioni specifiche per le varie situazioni dei ragazzi e con attività di gruppo e in cooperative learning.

Punti di forza evidenziati:

- il tempo scuola è interamente utilizzato nell'applicazione e nel perfezionamento delle competenze
- viene stimolata l'indipendenza e la creatività degli studenti
- si amplia la possibilità di dedicare tempo agli studenti in difficoltà mentre il resto della classe lavora su progetti più complessi (differenziazione e personalizzazione dell'insegnamento)
- partecipazione attiva degli studenti alla costruzione del proprio sapere con accesso più diretto alla conoscenza e acquisizione di un metodo di ricerca e con presentazione ragionata delle informazioni
- l'allievo impara ad usare meglio il tempo attraverso l'uso della tecnologia
- l'insegnante diventa una guida e non un "trasmettitore" di informazioni
- viene acquisito un uso più consapevole, corretto e critico delle tecnologie e dei linguaggi multimediali che sono noti ai ragazzi ma sovente usati in modo riduttivo e passivizzante.

Punti di debolezza:

- necessità di rivoluzionare il metodo di lavoro (abolizione di lezioni frontali ed interrogazioni)
- esigenza per il docente di un lungo training e di discrete competenze informatiche
- notevole aumento del lavoro preparatorio delle lezioni da videoriprendere e mettere online

Condizioni di fattibilità:

- tutti i ragazzi debbono avere internet a casa
- un insegnante esperto nella preparazione di compiti autentici e nella ricerca di risorse online
- accessibilità a materiali anche diversificati per consentire ai ragazzi di variare anche le loro elaborazioni.
- tempi di acquisizione/allenamento anche lunghi da parte dei ragazzi, infatti la classe 2° era molto più autonoma della prima nel gestire le modalità, i tempi e le risorse

L'esperienza specifica:

Produzione da parte dei docenti di Unità di apprendimento in video-lezioni che gli allievi visionano a casa su smartphone o pc; organizzazione di attività trasversali in Arte-Italiano-Storia e Geografia in collegamento e in forma interdisciplinare

Argomento: Il teatro greco-romano

Obiettivo: produrre un power point attraverso il lavoro in gruppo in laboratorio di informatica, da presentare ai compagni di classe utilizzando la LIM.

Tale attività comporta la ricerca guidata in rete di informazioni e immagini e la produzione di testi esplicativi.

In collegamento vengono realizzate maschere teatrali e costumi in laboratorio di arte da utilizzare per la messa in scena di un'opera di Plauto; elaborazioni cartografiche dei luoghi in Italia e nell'Impero Romano in cui sono presenti teatro greco-romani e contestualizzazione storica.

Altri elementi della metodologia della flipped Classroom possono essere recuperati dal sito dell'Istituto ed in particolare utilizzando il seguente link:

<http://www.ic-salvemini-torino.it/attachments/article/307/Flipped%20Classroom.ppt.pdf>